◉ 서진아트스페이스 공고 제2026-2호

서진아트스페이스 X 유예재 X 블루큐브 2026 작가 공모

신진작가 창작지원 공모

<**서진아트스페이스**>는 2014년 개관 이래 **초대전·기획전·국내외 아트페어** 등 다양한 프로그램을 통해 한국 미술문화의 발전과 확산을 선도해 왔습니다.
2020년에는 **남산 본관 1관(서울 중구 필동로8길 22)으로 확장 이전**하였고, 이어 **종로구 창덕궁길의 전통 한옥 갤러리 '서진아트스페이스 유예재(2관)'**, **종로구 자하문로의 현대적 미디어 전용 공간 '서진아트스페이스 블루큐브(3관)'**, 그리고 향후 **LA 공간 개관**을 준비하며, 전통과 현대, 국내와 국제를 아우르는 **복합 문화예술 플랫폼**으로 자리매김하고 있습니다.
이에 **「2026 서진아트스페이스 X 유예재 X 블루큐브 신진작가 창작지원 공모」**를 개최하여 참신한 시각과 실험적 태도를 지닌 신진 현대미술 작가들을 발굴하고, **전시와 네트워크를 통한 지속적인 창작 기반 지원**을 이어가고자 합니다.
선정된 작가에게는 **3개 공간에서의 개인전 개최, 전시비용 지원, 언론 및 SNS 홍보** 등 기회가 제공되며, 더 넓은 무대에서 자신의 작품 세계를 펼칠 수 있는 소중한 기회가 될 것입니다.
한국 현대미술의 새로운 흐름을 함께 만들어갈 역량 있는 작가 여러분의 많은 참여를 바랍니다.

.

2026년 3월
서진아트스페이스 대표 방진원

【 공 모 내 용 】

Ⅰ 공모개요

□ 공 모 명 : 2026 서진아트스페이스 X 유예재 X 블루큐브
신진작가 창작지원 공모

□ 모집대상 : 국내외에서 활발히 활동 중인 현대미술 전 영역 작가
장르 무관, 개인 또는 팀 지원 가능

□ 선정인원 : 전시비용 100% 지원: 10명
전시비용 60% 지원: 40명

□ 접수기간: 2026. 03. 30 (월) ~ 2026. 04. 30 (목) 23:59까지
(이메일 접수)

Ⅱ 전시개요

□ 전시유형 : 개인전
(단, 팀 단위의 경우 1팀을 1작가로 간주하여 단독 전시 형식 진행)

□ 전시기간 : 1~2주 내외
(순 차적으로 진행되며, 전시 공간·작품 규모 등을 고려하여 개별 협의 후 확정)

□ 전시장소 : **서진아트스페이스 남산 1관(본관)**

(서울 중구 필동로8길 22, 전 층 사용)

→ 서울 도심 속 남산 자락에 자리한 본관 전시장으로, 도심의 활력과 산자락의 고즈넉한 분위기가 공존하는 독립적 공간입니다. 회화·조각·설치 등 다양한 장르의 전시가 가능하며, 언덕 위에 위치해 도심과 구별되는 차별화된 전시 경험을 제공합니다.

※ 서진아트스페이스 남산 1관(본관) 전시전경사진

서진아트스페이스 유예재 2관

(서울 종로구 창덕궁길 29-22, 창덕궁 옆 전통 한옥 갤러리)

→ 세계문화유산 창덕궁과 맞닿아 있는 한옥 갤러리로, 한국적 미학과 현대예술을 교차시키며 전통과 현대를 잇는 독창적인 전시 경험을 선사합니다.

※ 유예재 전시전경사진

전경 이미지

서진아트스페이스 블루큐브 3관

(서울 종로구 자하문로 94, 청와대 인근 대로변 위치)

→ 종로의 상징적 입지에 자리한 현대적 전시 공간으로, 미디어 아트·사진·설치 등 동시대적 작업을 선보일 수 있는 열린 플랫폼입니다. 청와대 인근의 대로변이라는 입지는 작품과 관람객이 자연스럽게 만나는 대중적 접근성을 더합니다.

※ 블루큐브 전시전경사진

전경 이미지

※ 선정된 작가는 작품 성격과 전시 방향에 따라 세 공간 중 가장 적합한 전시관에서 개인전 형식으로 전시 기회를 갖게 됩니다.
※ 각 공간은 고유한 문화적 맥락·입지적 상징성·전시 환경을 지니고 있어, 전시 자체가 작가의 포트폴리오를 강화하고 국내외 미술계에서 차별화된 이력을 쌓는 특별한 경험이 될 것입니다.

Ⅲ 전시 지원 사항

1. 전시비용 지원: 전시비 전액 지원: 10명
전시비 60% 지원: 40명
→ 작품 규모와 특성에 맞춘 실질적 지원으로, 창작 활동에 전념할 수 있는 환경 제공

2. 전시 홍보 지원
□ 언론 보도, SNS 채널 등 다각적 홍보 진행
→ 작가와 작품이 국내외 미술계 및 대중에게 널리 알려질 수 있도록 홍보 네트워크 활용

3. 후속 연계 지원
□ 서진아트스페이스·유예재·블루큐브 기획전 우선 초청 기회
국내외 아트페어 및 교류 프로그램 연계 추천
단발성 전시에 그치지 않고, 향후 다양한 프로젝트와 국제적 교류 기회로 이어지는 지속 가능한 성장 발판 제공

Ⅳ 심사 및 선정

□ 공모(안)

접 수	⇨	1차 심사 및 선정	⇨	2차 현장 심사 및 발표	⇨	작품전시
'26.3.30~4.30'		1차 심사 및 심사 발표: 전문가 심사위원단의 포트폴리오 및 작품계획서 평가 .		1:1 인터뷰 심사		'~26.12.31'

□ 심사 방식
1차 심사: 전문가 심사위원단의 포트폴리오 및 작품계획서 평가
2차 심사:
1차 통과자를 대상으로 서진아트스페이스 대표와의 1:1 인터뷰 심사 진행

□ 심사 기준: 창의성, 예술성, 실행 가능성, 전시 방향성 등 종합 검토
□ 선정 결과: 개별 통보

심사 방식:
제출된 포트폴리오 및 작품계획서를 기반으로, 1:1 대면 인터뷰 심사 진행
심사 기준:
창의성, 예술성, 실행 가능성, 전시 방향성 등을 종합 검토
선정 결과: 개별 통보

Ⅴ 제출 자료

1. 포트폴리오 (PDF, 자유양식)
□ CV (출생년도·연락처 필수 기재)
□ 주요 전시 및 수상 경력 포함
2. 작가노트 (A4 2매 이내, 자유 양식)
3. 작품 이미지
□ 10점 이상 제출 (대표작 및 최근작 위주)
□ 각 작품은 반드시 캡션 기재 (작품명·재료·규격·제작년도)
□ 가능하다면 시리즈 또는 연작 단위로 구성하여 작가의 작업 세계와 일관성을 보여줄 것

Ⅵ 제출 방법

□ 이메일 접수: sjartspace@naver.com
□ 이메일 제목: [SJAS 작가 지원 – 성명]

Ⅶ 유의 사항

□출품작은 반드시 본인 창작물이어야 하며, 표절·위작·타 공모전 수상작은 심사 대상에서 제외
□선정 후라도 위반 사실이 확인될 경우 선정 취소 및 지원금 환수
□지식재산권(저작권·초상권·음원 저작권 등) 관련 모든 법적 책임은 응모자 본인에게 있음
□생성형 AI 활용 작품 출품 가능, 단 법적 문제 발생 시 모든 책임은 응모자 본인에게 있음

Ⅷ 문의

□ **서진아트스페이스**
□ E-mail: sjartspace@naver.com
□ **※ 전화 문의는 받지 않습니다**

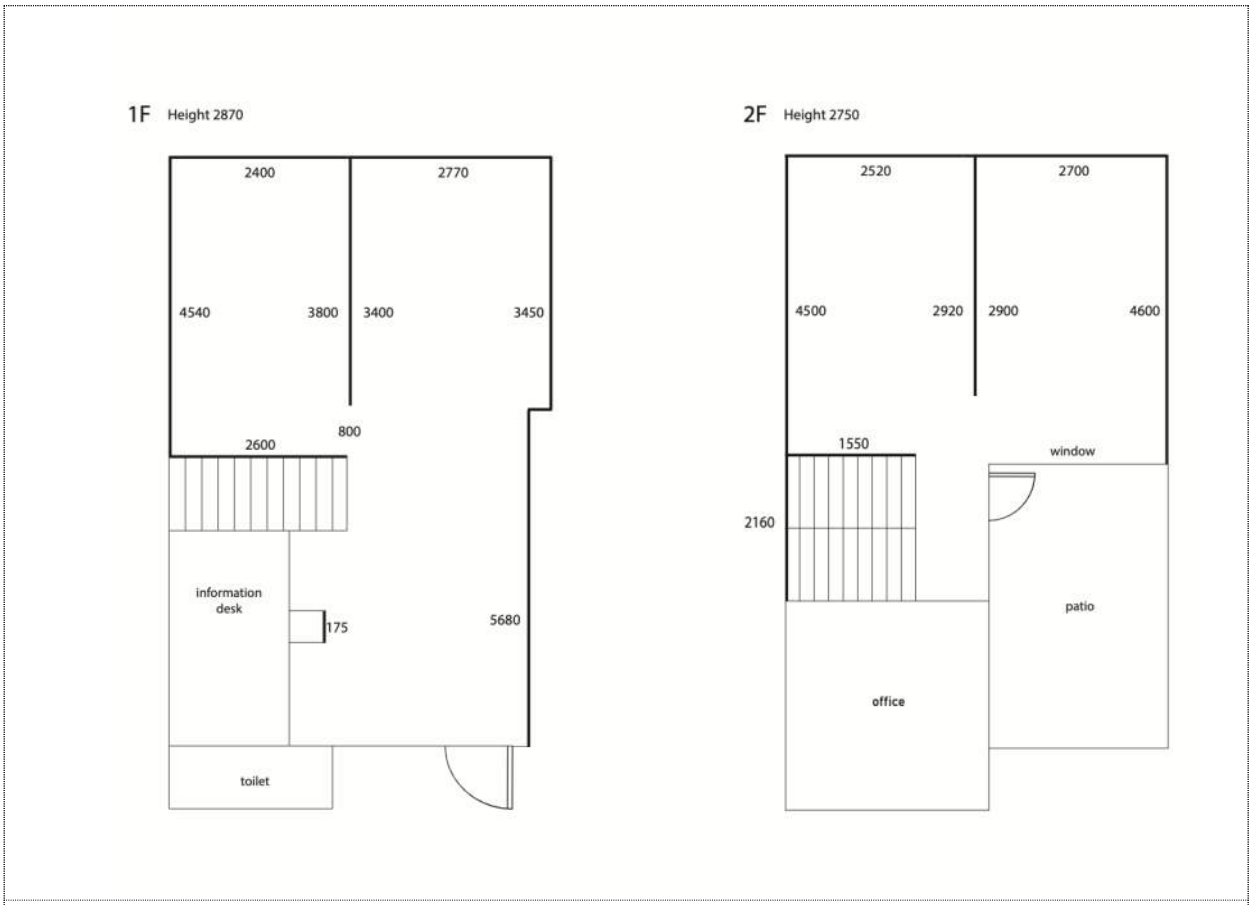
"서진아트스페이스는 **새로운 시각과 실험정신을 지닌 작가**를 발굴하고, 그들의 작업이 **국내외 미술계에서 확장될 수 있는 발판**을 마련하는 것을 목표로 합니다.
이번 공모는 단순한 전시 기회를 넘어, **전시비 지원·홍보·후속 연계**까지 아우르는 **종합적인 창작 지원 프로그램으로 기획**되었습니다.
남산·유예재·블루큐브라는 서로 다른 공간적 맥락에서 작품을 선보이는 경험은, 작가의 포트폴리오를 한층 강화하고 **국내외 미술시장과 네트워크로 진입할 수 있는 실질적 기회**가 될 것입니다.
창의적 도전을 두려워하지 않는 많은 작가들의 적극적인 참여를 기대합니다."

참고자료

▢ 전시장 도면(남산 1관 · 유예재 2관 · 블루큐브 3관)

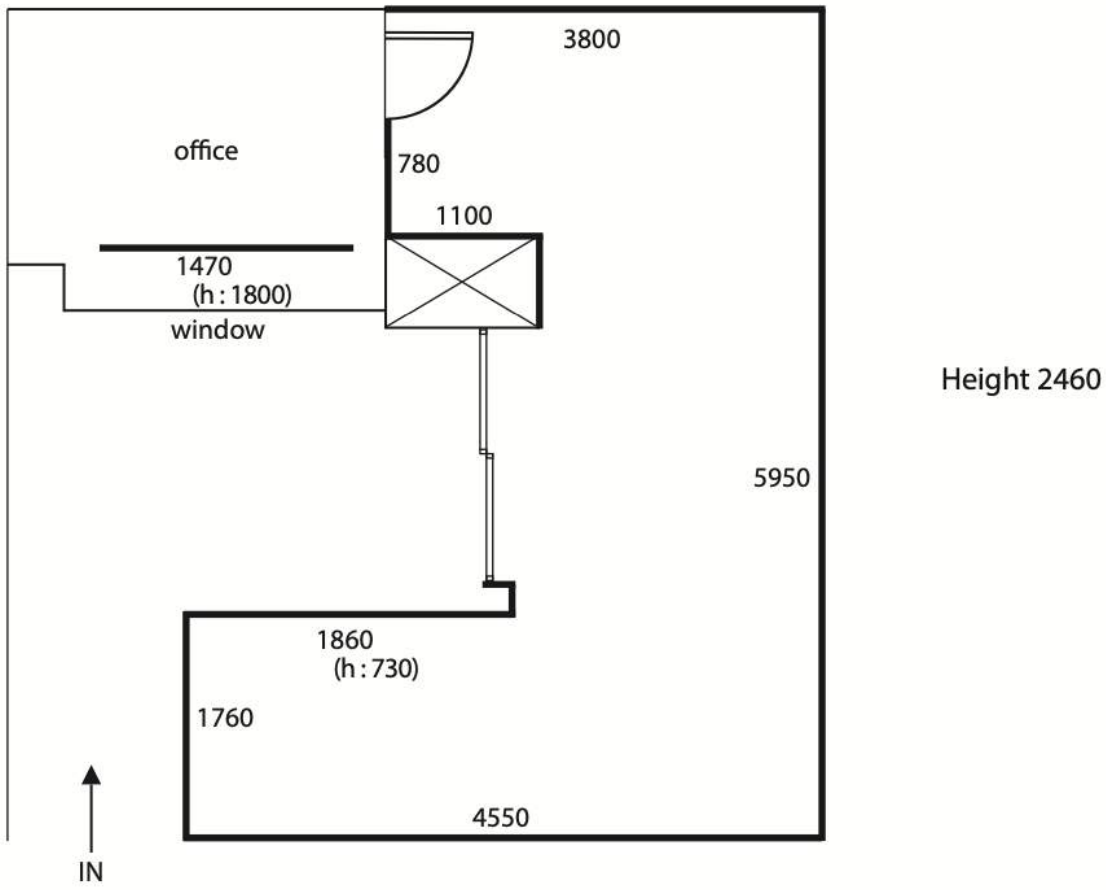
→ 전시 공간의 구조와 활용 가능성을 이해할 수 있도록 각 전시관의 평면도 및 공간 배치도를 첨부합니다.
남산 1관, 유예재 2관, 블루큐브 3관의 건축 도면과 공간별 세부 정보. 전시 준비 및 작품 설치를 위한 참고 자료로 활용 바랍니다.

- 위치 : 서울특별시 중구 필동로 8길 22, 서진아트스페이스



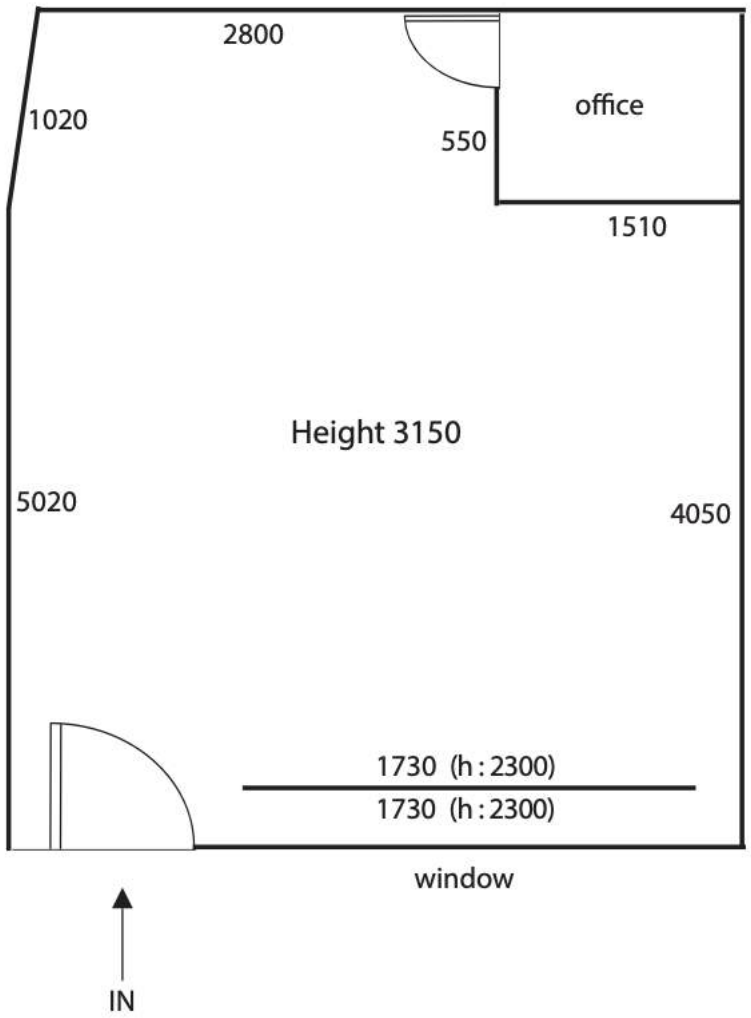
서진아트스페이스 본관 남산1관

- 위치 : 서울특별시 종로구 창덕궁길 29-22, 유예재



서진아트스페이스 유예재 2관

위치 : 서울특별시 종로구 자하문로 94, 블루큐브



서진아트스페이스 블루큐브 3관